

# *~~Uchu Pacha~~*

*TIENEN UN ÍDOLO DE PALO HECHO DE PALO MUY SUCIO, É AQUEL DICEN SER SU DIOS  
-escribió Miguel de Estete-*

ricardo quesada



### **Intro.**

Viniendo de mi corazón  
Lo bello siempre se impone  
Y a pesar de las tinieblas  
Que hoy rondan los días  
Mis ojos brillan gozosos  
Al compás de tus sonidos  
De tu risa casi oculta  
Del silencio estremecedor  
De tus puquios que vierten  
Su transcurrir  
Siempre allí  
Al alcance de mis manos  
Y a la vez lejos  
Tan lejos

### **PRIMERA CRÓNICA**

Se trata en el fondo  
De miedos que son como  
Pedales de arranque  
Vientres aislados  
Carceletas descompuestas...  
Y si no fueran tan ridículos  
Tan corrientes  
No me atrevería -solapadamente-  
A transitarlos  
Como saqueando mis certidumbres

Paso a paso fui recorriendo  
Otra vez mis Tierras  
Todo tan amarillo al comienzo!  
Y luego rojo ocre de arcilla  
De cerro colorado  
De vaso sin profanar  
Que tutela mis labios secos  
Sedientos del cada día

A veces todo arena:  
Desierto horizonte lontananza  
Pachakámac creador  
Hermano mío  
Ahí fue que vi tu rostro  
Cansado  
Sagrado Dios del Lúcumo  
Los Parakas golpeaban tus lágrimas  
Mientras  
El océano -frío como tus manos-  
Saludaba impasible tus bufidos  
Tus pesares



Pero que a la vez  
Es el mismo y único de toda la vida  
De nuestra VIDA  
Ah! La confusión siempre tan exacta  
Tan penetrante  
Tan fálika  
Tan amarga  
Tan de gozo  
Tan de miel y esperma

Tan de música de queñas y zamponas  
Charango chillador  
Viento que ronda  
Piedra de oro  
Plata que sembrar  
Semillas que copular  
Lago lago lago eterno  
Génesis de mi leyenda y de la tuya  
Hermano Pachakámac  
Hermano mío  
Sufriente dador de karnes  
Y de sanguinolento sudor

### **TERCERA CRÓNICA**

En esta mi Tierra ya no existen fortalezas  
Ni santuarios  
Todo ido  
Toda piedra muerta esperando  
Uchu Pacha  
De acá saldremos indignados a blandir  
Nuestra rabia congelada  
Nuestro parido kosmos renacido  
Uchu Pacha  
Uchu Pacha ay!

El hombre que se abandona  
-cinismo tan de moda-  
Enfermo de angustia y alcohol  
(Tan falso y tan ridículo)  
El hombre que se abandona  
Pasto de las furias será  
Carnada de su perpetuo y  
Desolado errar  
Ahhhhh!

Nada ha cambiado mucho  
Desde ayer que te toqué (no?)  
Desde ayer que te golpeé:  
Mujer hombre niño

Qué más da?  
Qué importa?  
Hoy todo parece perdido  
(Tal vez esto sea tan solo un fragmento de la inútil paz---pensé)  
En la mesa el ron se pierde sin hielo y sin limón  
La mesa se luce un poco sucia de tinta y cemento derramado  
(Dónde lo haría? Cómo?)  
Nada parece haber cambiado  
Aún somos el ayer  
Y no hemos parido nada  
Que nos justifique  
Intentos tímidos perdidos en la noche  
Siempre deseando ser  
Ah! Manco Inca despierta ya!  
O tú Juan Santos Atahualpa!  
O tú  
Dios sangriento y lúcido: Túpac Amaru II  
Aaaaahh!

Nunca Virakocha  
Nunca Pachakuti  
Tan sólo Inkarri...  
Ahhh!!! Inkarrrrriiii!!  
San Pedro  
Mezcalina  
Ayahuasca  
AAhhh!!

#### **CUARTA CRÓNICA**

Correr dilapidando  
No caminar  
Correr y traspasar invicto los umbrales  
Vidrios destrozados  
Venas dilatadas:  
Trasgresor  
Consciente del peligro  
En búsqueda permanente -- Flirteando siempre  
Con los reflectores:  
Espectáculo que paga  
Muy bien -

Venas dilatadas/venas/te golpeé...

Ayacucho  
Andahuaylas  
Puquio  
Tierra de sangre vertida  
Cálices eternos  
Hostias tragadas

Deglutidas  
Arrojadas al fuego  
Blasfemias  
Orín y sangre  
Recuerdos de la lluvia  
Aucayacu  
Los Molinos  
Huanta  
Sangre que enferma  
Torturas llanto  
Infamia mierda  
Ay ay ay  
Ay ay ay  
Pachacuti no vendrás  
Quinientos años duros hemos recorrido  
Por tormentas y desiertos  
Hemos deseado nunca morir  
Quinientos años  
Pachacuti  
No vendrá!

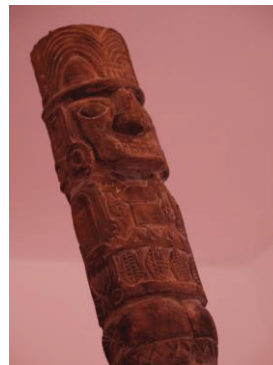
### **DESCANSO**

Sueñas con distorsión  
Sueñas con furia y sin corazón  
Estas cosas no deberían pasar  
Pero... están pasando  
Hermano  
Están pasando

### **FINAL**

Lo bello siempre se impone  
Es violencia aséptica  
Sombra que abre los ojos-cegándolos  
Ángel de la calle...  
Estaba pensando  
Recordándote  
(Purgatorio de la ilusión: Maya  
Tan sólo eso sí!)

Y yo pensando  
Sin salida  
Atrapado  
Simple  
Solo y  
Pensando.



ESCRITO EN EL SUR. RODEADO DE WAKAS Y APUS. COMUNICÁNDOME INTACTO CON PACHAKÁMAC EL  
DIOS DEL LÚCUMO. INVIERNO LIMEÑO. PRIMAVERA ANDINA. PUERTAS QUE NUNCA CIERRO. QUE SE  
QUIEBRAN SOLAS. ASÍ ES.