

# Por Amor al Arte

(el corazón de Pamela)



**El ballet en nuestro Perú no es sólo un mundo de armonía elasticidad ritmo y belleza... también encierra tiempo empapado de sudor tesón y sacrificio... repitiendo hasta el cansancio –mas no el aburrimiento- cada paso/ cada gesto/ cada salto hasta conseguir el movimiento adecuado... las huellas de los sacrificios están marcadas en la caminata que se hace rumbo al hogar luego del ensayo porque no hay para el pasaje de regreso/ en los huequitos en la malla delatando los esfuerzos para continuar en el camino del arte pese a las carencias.**

**Pamela sabe bien de estos esfuerzos: la Escuela Nacional de Ballet es algo más que un ensayo: también es una forma de luchar en la vida.**

