



IMÁGENES PAGANAS

'mis propios dioses ya no están'

Entrampado
Confundido/ido

Nada importa ya
El cielo se cae
Frágil
Impotente/imponente
Sobre nosotros:

>>>Un cielo roto<<<

Te imaginas?
De verdad te lo imaginas?

Pedazo a pedazo
La lengua sorbe el pavor
(está sobre el pavor/color roto)

Te busco
(a ti?)
Busco algo
 Tú
 Tú
 Tú

Hembra distinta
De uñas mordidas
Con risa que no siempre es risa
(cómo lo haces?)

(Tú/Tú/Tú *---* hembra jodida... vana mujer que te desvaneces en la línea)

Heavy es tu Heart
Tu puro metal
Indistinta mujer
Huambla
Warmi
De Kuerpo separado/consagrado/a dios Jesús

^^^^pasión hecha de espinas como rosa en el corazón-son son^^^^

Tócame!
Tócame ahora!! sí!
Mujer
Mujer
Piel de la tarde
Tormenta
Cielo de lluvia
Barro
Huayco que amanece
Sudor
Transpiro
Transpiras
Barro que cae sobre
La dermis mariposa
Capullo que te entierro
Soledoso

Nada me importa
Ni a ti
Y el cielo que se cae

.....Human touch
Human touch.....

PERO
La verdad sea dicha
Bastaba con
Un abrazo
No?

Somos
Dos Kuerpos separados
Alucinados
Llenos de música invisible
Fatídica reunión
Alaridos tenues que crecen imposibles/increíbles con la noche
Insomnio fatal
Regurgitar de recuerdos
No dichos
Clavados como púas

Crucifixión tonta
Jesús salvador
De la nada
Como siempre
Tú tútútútútú
Siete veces siete
Setenta veces siete

*****7777777 7777777 7777777 7777777
*****7777777 7777777
****7777777

Tonadilla de semana santa
/////que se vuelve canción

Mate burilado
Tinya
Humo
Leña quemada
Que se quema

Nos quemamos==!!
Incendio brutal
Pesadilla
Que se come mi piel
Y sin poder volar
Aterrizar
Naufragar
Ahogarnos en sal
Sin quemarnos
Fuego
Pasión sacrificio`.....`

Ichu ardiendo
Ofrenda a los dioses muertos
Para los dioses muertos
Budas extraviados:

Adoración
Pura adoración
Antes del final
: Coro

Y final.

LA CANCIÓN DE LA MADRUGADA

Anuladas las palabras
Sólo quedan los gestos
Y sin embargo:
Incompletos
Castrados
En plena expansión

El parque es el gesto
Y esa chica:
Las palabras
Las miradas
Confundidas en plena
Expansión

El común olor a mierda de los jardines
Lo cotidiano que significa en un alcohólico
Amanecer ver a esos zarrapastrosos
Niños-hombres-monstruos-peruanos

Rebuscando con el hocico
Pergeñando con sus frágiles
Delgados
Sucios dedos

En la basura
Una verdad (una sola palabra)

SOBREVIVIR
(HOY
HOY
HOY
HOY)

La botella entonces se hace añicos en el filo
De la encementada vereda

(el hombre arrumado en su plena expansión)

ONE IVES
ONE DJES

HERMOSURA INDICHA



PLUMARAZGO

MI CORAZÓN
SON SON

-LONG JOURNEY
LONG-

Journeyjourneyjourneyjourneyjourneyjourneyjourneyjourneyjourneyjourneyjourney



Escrito en Lima. Otoño que no es otoño.



ricardo quesada.