

# ERA DEMASIADO BELLO PARA ESTE MUNDO

*'El suicida no es víctima ni verdugo  
El suicida es poético.'*

Escogió subir a las montañas  
Y decir adiós arrullándose  
Con el metálico sonido  
De las cataratas que reventaban  
Sobre las piedras  
Poético  
Tan sólo eso.

La poesía es verdad  
Siempre lo supo  
Y no eludió su mirada.

Su amor  
Le parecía desamor  
Y por eso mismo  
Le era ahora más fuerte.

Extrañaba  
Recordaba  
Buceaba  
Y terminaba ahogándose  
En llantos perpetuos.

Sabía ya —la nocturnidad se lo susurraba—  
Que sus pasos tiernos y gozosos  
Tenían un solo horizonte.

Y con miedo a veces  
Asentía  
Y sonreía.

Solo  
Simplemente solo  
Putamente solo.

Nunca pudo escribir  
Poemas de amor  
Barco quebrado  
Nunca pudo besar palabras tiernas  
Naufragios sin sentido.

Palabras  
Trozos arrojados  
De cada uno.

Vivió sin importarle nada

Y esa nada era él  
Y creo yo que tal vez  
Lo presentía.

‘(Mis admiradores creen que me he curado  
Pero no  
Sólo me he hecho poeta’)  
Pensaba de su laberinto expuesto.

Creía que era  
El no deseado  
Y no andaba muy lejos  
De la verdad.

La vida le fue un torbellino  
Que nunca pudo domar  
Ó tal vez el no domado  
Era él.

Y hambriento como un puma  
Vagaba por los Andes  
Incomprendido  
Incomprensible  
Hambriento de humanidad.

Alcohólico  
Depresivo  
Hermoso  
Cuasi maldito.

Recogió con unción  
Las migajas  
Con las que marcó su rastro.

Se perdió  
En el intento de regresar  
(Y nunca se dio cuenta).

Todos los poetas mienten?  
No contestó  
Sabía si  
Que sólo algunos se matan.

Ah! Eterno viajero  
Rito de paso.

